



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

Axa prioritară 6 - Educație și Competențe

Cod proiect: POCU/987/6/26/153366

Titlu proiect: „Comunitate Educațională pentru Viitor - Uniți în Diversitate”

Nr. 369/29.09.2023

Manager de proiect,  
Prof. Ersilia OPRESCU

**REGULAMENT DE**

**ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A FESTIVALULUI**

**OUTDOOR CLUBS – „ELEVI UNIȚI ÎN DIVERSITATE”**

**DIN CADRUL PROIECTULUI**

**POCU/987/6/26/153366**

**„Comunitate Educațională pentru Viitor – Uniți în Diversitate”**

2023

1





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

## SUMAR EXECUTIV

În cadrul proiectului POCU/987/6/26/153366 „Comunitate Educațională pentru Viitor - Uniți în Diversitate” cofinanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020, Fundația Orizont, în calitate de beneficiar, și partenerii săi, Liceul Tehnologic „Dimitrie Filășanu” Filiași, Liceul Tehnologic „Horia Vintilă” Segarcea și Liceul de Industrie Alimentară Craiova, asigură organizarea și derularea Festivalului Outdoor Clubs – „Elevi Uniți în Diversitate”:

## LISTA RESPONSABILILOR

Lista responsabililor cu elaborarea, verificarea și aprobarea Regulamentului:

Elemente privind responsabilii/ operațiunea	Numele și prenumele	Funcția	Semnătura
1	2	3	4
Elaborat Regulament	GUTU Gabriela	Expert implementare	
	CEANGĂ Adina	Expert grup țintă	
	PĂUNESCU Megdonia	Expert Activități Nonformale	
Input la Regulament	MĂTUȘE Alexandru Petre	Coordonator proiect P1	
	GAVRILĂ Claudiu Marcel	Coordonator proiect P2	
	IONICĂ Ionela Janina	Coordonator proiect P3	

## LISTA DE LUARE LA CUNOȘTIȚĂ A PREVEDERILOR REGULAMENTULUI

Regulamentul va fi prezentat și va fi luat la cunoștință, la nivelul partenerilor P1, P2, P3, în cadrul primei întâlniri de lucru cu experții ateliere nonformale și experții outdoor club.

## I. OBIECTIVELE FESTIVALULUI

**Obiectiv general:** Festivalul Outdoor Clubs – Elevi Uniți în Diversitate, metodă de educație non-formală în sistem outdoor, contribuie la vizibilitatea atelierelor nonformale outdoor și la dezvoltarea spiritului de competiție, asigurarea unui mediu pozitiv de dezvoltare și promovare a





UNIUNEA EUROPEANĂ



ROMANIA

Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

talentelor, spiritului de echipă și leadership, creativității și aptitudinilor artistice, socio-emoționale a 321 elevi GT.

**Obiectiv operațional:** Crearea unui ecosistem adecvat pentru manifestarea autonomiei, afirmarea responsabilităților, dezvoltarea și managementul unor proiecte personale, dezvoltarea spiritului de competiție, dar și de echipă, dezvoltarea abilității de a acționa într-un context mai larg, folosirea interactivă a instrumentelor intelectuale, folosirea limbajului, a simbolurilor și a textului în mod interactiv, folosirea interactivă a cunoștințelor și competențelor dezvoltate în cadrul nonformal în sistem outdoor, funcționarea în grupuri eterogene din punct de vedere social, relaționarea adecvată cu ceilalți, cooperarea, gestionarea și rezolvarea conflictelor etc.

## II. ETAPIZAREA FESTIVALULUI

1. Festivalul este organizat în cadrul activității:

A.2. Furnizarea de servicii educaționale orientate pe nevoile a 321 elevi (ISCED 1-3) din trei școli incluzive din învățământul preuniversitar doljean prin măsuri integrate de prevenire a părăsirii timpurii a școlii și activități nonformale în sistem outdoor

A.2.4. Organizarea și desfășurarea Festivalului Outdoor Clubs – „Elevi Uniți în Diversitate”

2. Festivalul se va organiza și derula în condițiile prevăzute de prezentul Regulament, care este obligatoriu, în mod necondiționat, pentru toți participanții la concurs (denumit în continuare „Regulamentul”).

### 3. Etapele Festivalului

Festivalul Outdoor Clubs - „Elevi Uniți în Diversitate” va fi organizat pe 5 secțiuni, fiecare secțiune fiind corespondenta unui atelier, în zile diferite, în medie 65 elevi GT/secțiune, de la toate cele trei unități de învățământ P1/P2/P3.

Secțiune	Atelier	Data	Intervalul orar	Organizatori
Secțiunea 1	Deschiderea Festivalului Atelierul 2 – Dezvoltare personală	19.10.2023	13.00-17.30	Coordonatori P1,P2,P3 Experți Outdoor Clubs Experți ateliere nonformale – Atelierul 2 Expert implementare Expert GT Expert activități nonformale
Secțiunea 2		23.10.2023	13.00-17.30	Coordonatori P1,P2,P3 Experți Outdoor Clubs

3





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Instrumente Structurale  
2014-2020

## Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

	Atelierul 5 – Educație interculturală			Experți ateliere nonformale – Atelierul 5 Expert implementare Expert GT Expert activități nonformale
Secțiunea 3	Atelierul 4 – Creație	24.10.2023	13.00-17.30	Coordonatori P1,P2,P3 Experți Outdoor Clubs Experți ateliere nonformale – Atelierul 4 Expert implementare Expert GT Expert activități nonformale
Secțiunea 4	Atelierul 3 – Orientare pentru tranziția de la un ciclu școlar la cel următor	25.10.2023	13.00-17.30	Coordonatori P1,P2,P3 Experți Outdoor Clubs Experți ateliere nonformale – Atelierul 3 Expert implementare Expert GT Expert activități nonformale
Secțiunea 5	Atelierul 1 – Observare/ descoperire a cunoștințelor dobândite în educația formală	26.10.2023	13.00-17.30	Coordonatori P1,P2,P3 Experți Outdoor Clubs Experți ateliere nonformale – Atelierul 1 Expert implementare Expert GT Expert activități nonformale

Fiecare Secțiune de Festival va fi organizată pe două etape, astfel:

- Etapa I – prezentare individuală. În cadrul acestei etape va interveni **Comisia de jurizare** compusă din 3 membri, care vor evalua produsele specifice (lucrări/proiecte/momente artistice individuale) prezentate de către elevii înscriși în cadrul acestei etape, completând Fișa de evaluare individuală (instrument anexat la Regulamentul de organizare și derulare a Festivalului Outdoor Clubs – „Elevi Uniți în Diversitate”).

**Timpul alocat fiecărui elev pentru prezentarea individuală este de aproximativ 5 minute.**





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

- Etapa II – prezentare de grup. În cadrul acestei etape, fiecare Atelier nonformal în sistem outdoor va participa cu maximum 2 grupe de elevi; vor fi prezentate produsele (proiecte, spectacole) realizate în cadrul sesiunilor de atelier derulate până în momentul Festivalului; în cadrul acestei etape, **Comisia de jurizare** (aceeași componență ca la Etapa individuală) va evalua standurile cu produse specifice pregătite de către elevii din cadrul fiecărui atelier nonformal participant la o secțiune de Festival.

**Timpul alocat fiecărui grup pentru realizarea prezentării este de aproximativ 10 minute.**

4. La sfârșitul fiecărei secțiuni va fi organizată premiarea elevilor înscriși în Festival în cadrul etapei individuale, precum și acordarea premiului onorific „Cel mai bun stand”.

### 5. Grup țintă căruia i se adresează Festivalul

Festivalul Outdoor Clubs - Elevi Uniți în Diversitate va aduce împreună elevii GT din cadrul celor 3 unități de învățământ preuniversitar doljean P1/P2/P3.

Având în vedere faptul că Festivalul va fi organizat outdoor, într-un loc public, elevii GT participanți vor trebui:

- să se poarte civilizată (să nu se îmbrâncească, să nu țipe, să nu alerge în incintă);
- să comunice folosind un limbaj adecvat cu toți participanții la Festival;
- să dea dovadă de fair-play;
- să aibă un comportament non-discriminatoriu și să asigure egalitatea de șanse tuturor participanților;
- să contribuie la amenajarea standului de prezentare a atelierului din care fac parte;
- să-și ajute colegii de atelier înscriși în cadrul etapei individuale a Festivalului;
- să nu părăsească locația în care se desfășoară Festivalul;
- să păstreze curățenia locului de desfășurare a Festivalului;
- să îndeplinească sarcinile trasate de către experții ateliere nonformale;
- să evite conflictele de orice fel.

5. Locul de desfășurare a Festivalului va fi o locație outdoor, stabilită împreună cu organizatorul de evenimente, conform contractului de prestări servicii încheiat între acesta și Solicitant - Fundația Orizont și va fi comunicată în timp util participanților.

## III. CONDIȚII DE PARTICIPARE LA CONCURS

1. La concurs poate participa orice elev din grupul țintă al proiectului, denumit în continuare „Participant”.
2. Înscrierea în concurs se realizează prin completarea Formularului de înscriere la etapa individuală, Anexa 1 la prezentul Regulament; un Participant care s-a înscris la etapa individuală poate participa și la etapa de grup (a se vedea Anexa 2 la prezentul Regulament – Formularul de înscriere la etapa de grup).
3. Formularul de înscriere la etapa individuală va fi, în mod obligatoriu, semnat de către Participant.
4. Formularul de înscriere la etapa de grup va fi completat și asumat prin semnătură de către Expertul/Experții coordonatori ai grupului.





UNIUNEA EUROPEANĂ



ROMANIA



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

5. Înscrierea în cadrul Festivalului este gratuită.
6. Participantul trebuie să fie autorul exclusiv al materialului înscris în Festival.
7. Materialele prezentate în cadrul unei secțiuni de Festival nu vor fi făcute publice sub nicio formă, de niciuna dintre părți, până la publicarea rezultatelor finale.

#### IV. ORGANIZAREA FESTIVALULUI

La nivelul fiecărei școli se constituie **Comisia de coordonare** a participării la Festivalul Outdoor Clubs – „Elevi Uniți în Diversitate”, formată din Coordonator de proiect, Expert Outdoor Club, câte un expert ateliere nonformale de la fiecare atelier (în total 7 membri), cu următoarele atribuții:

- a) Aplică prezentul Regulament.
- b) Elaborează un anunț motivațional adresat elevilor din grupul țintă al proiectului pentru a-i mobiliza să participe la Festival.
- c) Aduce la cunoștința elevilor din grupul țintă Regulamentul Festivalului (obiectivele concursului, condițiile de participare, calendarul concursului, criteriile de evaluare, Setul de reguli minimale de comportament pentru participarea la festival, Anexa 3 la prezentul Regulament și orice alte reguli de comportament pe care elevii trebuie să le respecte, cum ar fi comportamentul pe durata deplasării la locația derulării Festivalului) și orice informații considerate necesare pentru buna desfășurare a Festivalului, cu respectarea normativelor în vigoare.
- d) Popularizează concursul pe site-ul unității de învățământ, la avizare și în comunitate prin orice modalități aflate la dispoziția organizatorilor, în conformitate cu Legea nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public.
- e) Asigură înscrierea elevilor la Etapa individuală, precum și la Etapa de grup, prin completarea Formulelor de înscriere – Anexele 1 și 2 la prezentul Regulament, centralizează înscrierile pe ateliere și transmite centralizarea către Solicitant - Fundația Orizont.
- g) **Înscrierea** elevilor la Festival va avea loc în **perioada 04.10.2023 – 13.10.2023**.

La nivelul fiecărei școli se va constitui **Comisia de organizare a Festivalului**, formată din Coordonator proiect, Expert Outdoor Club și cei 2/3 Experți ateliere nonformale ai fiecărui atelier, în funcție de secțiunea în desfășurare, cu următoarele atribuții:

- Colectarea proiectelor/lucrărilor elevilor înscriși în Festival, securizarea lor, transportul lor până la locația de desfășurare a secțiunii, etalarea lor la standul atelierului;
- Deplasarea în siguranță a elevilor GT la locul desfășurării Festivalului;
- Amenajarea standului atelierului la locația de desfășurare a Festivalului;
- Asigurarea desfășurării Festivalului în bune condiții;
- Organizarea ceremoniei de acordare a diplomelor și a expoziției proiectelor realizate de participanții la concurs;
- Aplicarea Chestionarelor elevilor GT participanți la Festival;

**Orarul evenimentului, zilnic, în intervalul 13:00-17:30**, astfel:

- 13.00-13.45 amenajare standuri;
- 13.45-14.00 observare și evaluare standuri;

La începutul fiecărei Secțiuni de Festival, elevilor li se va acorda un timp de aproximativ 45 de minute pentru amenajarea standurilor cu produse specifice, realizate în timpul sesiunilor de atelier





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

nonformal în sistem outdoor și 15 minute pentru a-și observa unii celorlalți activitatea. Evaluarea standurilor va fi realizată de către Comisia de jurizare, pe baza Fișei de evaluare a standului cu produse specifice, care va fi completată în urma Etapei II – prezentarea de grup.

-14.00-17.00 desfășurarea Festivalului (intervalul 14.00-16.00 alocat prezentării individuale; intervalul 16.00-17.00 alocat prezentării pe grupuri.)

-17.00-17.30 anunțarea câștigătorilor și înmânarea diplomelor.

*Notă: orarul este orientativ.*

## V. EVALUARE ȘI MONITORIZARE

### a. Evaluarea etapei individuale

Produsele specifice prezentate de către elevii GT înscriși la Festival în prima etapă a secțiunii vor fi evaluate de către o **Comisie de jurizare** formată din: Expertul activități nonformale – Păunescu Megdonia, Expertul implementare – Guțu Gabriela, Expertul grup țintă – Ceangă Elena Adina; cei 3 experți vor evalua momentele/lucrările/proiectele prezentate de către elevii înscriși în cadrul acestei etape, completând Fișa de evaluare individuală, (Anexa 4 la Prezentul Regulament), ținând cont de următoarele criterii de evaluare:

Nr. crt.	Criteriul de evaluare	Punctaj maxim acordat
1.	Creativitate	15p
2.	Captarea atenției publicului	10p
3.	Prezentarea scenică/vizuală	15p
4.	Comunicare (folosirea textului, discursului, simbolurilor în mod adecvat)	15p
5.	Mesajul transmis să fie în concordanță cu tematica atelierului nonformal	10p
6.	Mesaj privind Dezvoltarea durabilă în concordanță cu tematica atelierului nonformal	10p
7.	Demonstrarea cunoștințelor și competențelor dezvoltate în cadrul atelierului nonformal	15p
8.	Relaționarea cu publicul	10p

Pentru fiecare Participant la etapa individuală a Festivalului, fiecare membru al Comisiei de jurizare va completa o Fișă de evaluare individuală – Anexa 4 la prezentul Regulament, urmând ca rezultatele să fie centralizate în cadrul Tabelului centralizator rezultate obținute la etapa individuală – Anexa 5 la prezentul Regulament.

### b. Evaluarea standurilor cu produse specifice

Standurile cu produse specifice pregătite de către elevi în cadrul sesiunilor de atelier nonformal derulate în cadrul proiectului vor fi evaluate de către aceeași **Comisie de jurizare** care realizează evaluarea etapei individuale, ținând cont de următoarele criterii:



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

Nr. crt.	Criteriul de evaluare	Punctaj maxim acordat
1.	Originalitate în amenajarea standului – standul evidențiază un design creativ și original care reflectă personalitatea și scopul atelierului	15p
2.	Atractivitatea standului - standul este semnalizat și are un aspect general atrăgător care invită participanții să se apropie (accesibilitate, semnalizare, aspect general, îmbinare culori)	10p
3.	Eficientizarea spațiului și resurselor - spațiul și resursele sunt fructificate; elevii utilizează spațiul standului în mod eficient și profită la maximum de resursele disponibile pentru a-și prezenta produsele și activitățile	10p
4.	Relevanța produselor prezentate în raport cu competențele dezvoltate – produsele prezentate evidențiază competențele și abilitățile dezvoltate de elevi în cadrul atelierelor, ilustrând impactul asupra dezvoltării lor personale	15p
5.	Colaborare între membrii echipei de elevi - demonstrarea unui spirit de echipă și colaborare eficientă între membrii echipei de elevi indică dezvoltarea competențelor sociale ale acestora și sunt evidențiate în timpul prezentării standului.	10p
6.	Originalitate și creativitate în prezentarea standului – elevii sunt capabili să prezinte standul într-un mod original și creativ, care să capteze atenția și să ofere o perspectivă unică asupra atelierului.	10p
7.	Prezentarea standului realizată de elevi – elevii prezintă standul în mod convingător, care indică dezvoltarea competențelor dobândite în cadrul atelierului.	15p
8.	Relaționarea cu publicul – elevii interacționează deschis și prietenește cu vizitatorii, să răspundă întrebărilor și să ofere informații relevante despre stand și activitățile atelierului.	15p

În cadrul unei secțiuni de Festival, pentru fiecare stand cu produse specifice, fiecare membru al Comisiei de jurizare va completa o Fișă de evaluare a standului cu produse specifice – Anexa 6 la prezentul Regulament, urmând ca rezultatele să fie centralizate în cadrul Tabel centralizator rezultate obținute la evaluarea standurilor – Anexa 7 la prezentul Regulament.

**Monitorizarea reușitei activității** se va realiza prin aplicarea a două tipuri de chestionare:

- Chestionar de feedback privind standurile cu produse specifice – Anexa 8 la prezentul Regulament – se aplică tuturor elevilor GT participanți la secțiunea respectivă;







UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

- Chestionar de satisfacție privind calitatea produselor specifice prezentate de elevii GT și condițiile de organizare a Festivalului – Anexa 9 la prezentul Regulament – se aplică publicului.

## VI. PREMII

Fiecare Secțiune de Festival se va încheia cu anunțarea câștigătorilor.

Pentru **fiecare Secțiune de Festival – Etapa individuală**, sunt asigurate **14 premii**, astfel:

- 1\*Premiul I, în valoare de 1000 lei;
- 1\*Premiul II, în valoare de 800 lei;
- 1\*Premiul III, în valoare de 600 lei;
- 1\*Premiul special al Juriului, în valoare de 500 lei;
- 10\*Mențiuni, fiecare în valoare de 300 lei.

Câștigătorii trebuie să urmeze procedura indicată de organizatori pentru acordarea și înmânarea premiului.

Câștigătorii au obligația să se prezinte în vederea identificării, acordării și înmânării premiului, în termenul și la adresa indicate de organizatori și să semneze documentele aferente acordării și/sau înmânării premiului; în caz contrar, organizatorii au dreptul să nu mai acorde premiul câștigătorului care nu respectă aceste obligații, organizatorii fiind exonerati de orice răspundere privind acordarea premiului în acest caz.

Toți elevii GT participanți la Festival vor primi Diplome și Premii de participare.

Pentru **fiecare Secțiune de Festival – Etapa de grup** va fi înmănat premiul onorific „Cel mai bun stand”.

## VII. PROMOVARE - VIZIBILITATE

Regulamentul va fi adus la cunoștința elevilor GT și a altor persoane interesate pe site-urile unităților de învățământ, pagina de Facebook a proiectului și la avizare, precum și prin orice alte modalități aflate la dispoziția organizatorilor, în conformitate cu Legea nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public.

Comisia de coordonare va realiza promovarea Festivalului nu numai la nivelul școlii, ci și la nivelul comunității, invitând să participe în calitate de spectatori și alți elevi, părinți, personal didactic de la alte școli, oricare alte persoane și stakeholderi interesați de problemele educației în general și problemele educației nonformale în sistem outdoor în particular, reprezentanți ai autorităților locale.

## VIII. LITIGII

Eventualele litigii apărute între organizatori și participanți, cu privire la orice aspect legat de desfășurarea concursului se vor soluționa pe cale amiabilă, iar în cazul în care aceasta nu va fi posibilă, litigiile vor fi soluționate de instanțele judecătorești române competente.





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

## IX. CLAUZE FINALE

În cazul în care vreuna din prevederile prezentului Regulament este și/sau devine nulă, ilegală, invalidă sau inaplicabilă, această nulitate, invaliditate, ilegalitate sau inaplicabilitate nu va afecta valabilitatea sau aplicabilitatea celorlalte prevederi ale Regulamentului, care vor continua să rămână în vigoare și să producă efecte juridice ca și cum prevederea nulă, nelegală, invalidă sau inaplicabilă nu a făcut parte din acest Regulament la data semnării lui.

Organizatorii își rezervă dreptul de a modifica Regulamentul și/sau Festivalul și/sau drepturile de a suspenda, înceta, prelungi sau schimba elemente ale concursului, fără să solicite acordul participanților și fără vreun drept de compensare pentru aceștia. Această precizare se referă la măsuri cum ar fi, dar fără a se limita la: prevederile care reglementează modul de derulare a concursului, condițiile de participare la concurs, data de început și data de sfârșit a înscrierilor; oricare dintre acestea urmează să intre în vigoare începând cu data afișării lor pe site-urile web ale organizatorilor.

## LISTA ANEXELOR

ANEXA 1 – Formularul de înscriere la Etapa individuală

ANEXA 2 – Formularul de înscriere la Etapa de grup

ANEXA 3 – Set de reguli minimale pentru participarea la Festival

ANEXA 4 – Fișa de evaluare individuală

ANEXA 5 – Tabel centralizator rezultate obținute la etapa individuală

ANEXA 6 – Fișa de evaluare a standului cu produse specifice

ANEXA 7 – Tabel centralizator rezultate obținute la evaluarea standurilor

ANEXA 8 – Chestionar de feedback privind standurile cu produse specifice

ANEXA 9 – Chestionar de satisfacție a publicului





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 1**

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE**  
**la Etapa individuală (Etapa I) din cadrul**  
**FESTIVALULUI „OUTDOOR CLUBS – ELEVI UNIȚI ÎN DIVERSITATE”**

**Unitatea școlară:**

.....

**Numele și prenumele elevului/elevei:**

.....

**Atelierul la care este înscris/ă elevul/a:**

.....





**Nr. de telefon:**

.....

**Denumirea produsul specific (lucrare/proiect/moment artistic individual)**  
**înscris în Festival**

.....

Notă:

-  Fiecare elev va participa cu un singur produs specific.
-  Participanții se pot înscrie la Etapa I a Festivalului numai în mod individual.
-  Participantul din Formularul de înscriere trebuie să fie autorul exclusiv al produsului specific.
-  Produsul specific înscris la Festival este proprietatea intelectuală a proiectului și va fi utilizat de către Outdoor Cluburile înființate în cadrul acestuia.

Data completării,

.....

Semnătura elevului/ei,

.....





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 2**

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE**  
**la Etapa de grup (Etapa II) din cadrul**  
**FESTIVALULUI „OUTDOOR CLUBS – ELEVI UNIȚI ÎN DIVERSITATE”**

**Unitatea școlară:**

.....

**Denumirea grupului:**

.....

**Atelierul de proveniență a grupului:**

.....





**Expertul/Experții coordonatori ai grupului (nume și prenume)**

.....

**Denumirea produsului specific (lucrare/proiect/moment artistic de grup)  
înscris în Festival**

.....

Notă:

-  Fiecare grup va participa cu un singur produs specific.
-  Participanții înscriși la Etapa I a Festivalului pot face parte din grupurile înscrise la Etapa II a Festivalului.
-  Grupul din Formularul de înscriere trebuie să fie autorul exclusiv al produsului specific.
-  Produsul specific înscris la Festival este proprietatea intelectuală a proiectului și va fi utilizat de către Outdoor Cluburile înființate în cadrul acestuia.

Data completării,

.....

Semnătura Expertului coordonator,

.....





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

## **ANEXA nr. 3**

# **SET DE REGULI MINIMALE PENTRU PARTICIPAREA LA FESTIVAL**

## **Comportament pentru participarea la festival**

- **Respect pentru diversitatea culturală și etnică**

Fiecare participant trebuie să respecte și să aprecieze diferențele culturale și etnice ale celorlalți.

- **Respect reciproc**

Fiecare participant trebuie să trateze pe ceilalți cu respect și să evite orice formă de discriminare sau hărțuire de orice tip, inclusiv cea bazată pe origine, etnie, rasă, religie sau alte caracteristici personale.

- **Non – violență**

Orice fel de violență, atitudinală, fizică sau verbală este strict interzisă.

- **Includere**

Toți participanții trebuie să se asigure că toți cei prezenți se simt incluși și bineveniți în activități și discuții, fie ele formale sau non- formale.

- **Limă și comunicare**

Limbajul folosit trebuie să fie respectuos și non- ofensator. Comunicarea trebuie să fie deschisă și constructivă.

- **Respect pentru spațiul comun**

Păstrarea curățeniei și respectul față de spațiul festivalului sunt esențiale. Toți participanții trebuie să contribuie la menținerea unui mediu curat și ordonat.

- **Participarea activă**

Implicarea în activități și în menținerea unui context adecvat derulării activităților, promovarea dialogului și a înțelegerii reciproce. Respect față de toți participanții și organizatorii.

- **Respectarea regulilor festivalului**

Fiecare participant trebuie să respecte regulile specifice ale festivalului și să coopereze cu organizatorii pentru buna desfășurare a evenimentului.

- **Promovarea toleranței și a diversității în afara festivalului**

Fiecare participant este încurajat să împărtășească cunoștințele și valorile învățate la festival cu comunitatea lor și să se implice în acțiuni care promovează diversitatea și toleranța în viața de zi cu zi.





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

## Comportament pentru participarea la concursul organizat în cadrul festivalului

### ▪ **Respect reciproc**

Toții participanții trebuie să se trateze cu respect și să se comporte cu fair-play în. Timpul competiției. Nu sunt permise comentarii sau acțiuni ofensatoare față de ceilalți concurenți.

### ▪ **Integritate și etică**

Fiecare concurent trebuie să se comporte cu integritate și să respecte regulile și standardele competiției. Orice formă de comportament necinstit este strict interzisă.

### ▪ **Fair play**

Concurenții trebuie să se angajeze într-un spirit sportiv și să nu folosească metode neloiale pentru a obține un avantaj.

### ▪ **Promovarea fair -play-ului**

Concurenții trebuie să încurajeze spiritul de fairplay și să evite orice comportament anticoncurențial sau ostil.

### ▪ **Respect pentru deciziile juriului**

Deciziile juriului trebuie respectate fără dispute. Orice dezacord trebuie adus la cunoștința organizatorilor într-un mod respectuos și adecvat.

### ▪ **Pregătire și participare activă**

Concurenții trebuie să se pregătească temeinic, inclusiv din perspectivă emoțională și să participe activ în competiție.

### ▪ **Timp și programare**

Concurenții trebuie să respecte orele stabilite pentru competiție, timpul alocat fiecărui competitor și să fie la locul potrivit la momentul potrivit.

### ▪ **Respectarea regulamentului și spațiului de competiție**

Fiecare concurent trebuie să aibă grijă de echipamentul, resursele folosite și de cele din spațiul de competiție. Deteriorarea intenționată a acestora poate duce la sancțiuni.

### ▪ **Respectarea regulilor specifice competiției**

Toții participanții trebuie să respecte regulile specifice concursului și să coopereze cu organizatorii pentru buna desfășurare a acestuia.

### ▪ **Învățarea din experiența competiției**

Concurenți sunt încurajați să se bucure de experiența participării la concurs, să vadă competiția ca o oportunitate de învățare și creștere personală, indiferent de rezultat.





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 4**

## FIȘA DE EVALUARE INDIVIDUALĂ a elevilor GT înscriși la Festival, Etapa I

SECȚIUNEA/DATA: ...../.....

UNITATEA ȘCOLARĂ: .....

Nr. crt.	Nume și prenume participant	CRITERII								Punctajul final
		Cr. 1 Max. 15 p	Cr. 2 Max. 10 p	Cr. 3 Max. 15 p	Cr. 4 Max. 15 p	Cr. 5 Max. 10 p	Cr. 6 Max. 10 p	Cr. 7 Max. 15 p	Cr. 8 Max. 10 p	
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										

NUME ȘI PRENUME EVALUATOR: .....

SEMNĂTURA: .....

15





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 5**

**TABEL CENTRALIZATOR REZULTATE OBȚINUTE LA ETAPA INDIVIDUALĂ**

SECȚIUNEA/DATA: ...../.....

UNITATEA ȘCOLARĂ: .....

Nr. crt.	Nume și prenume participant	Punctaje evaluatori			Punctajul final
		Eval. 1	Eval. 2	Eval. 3	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					

Evaluator 1 .....  
nume și prenume/semnătura

Evaluator 2 .....  
nume și prenume/semnătura

Evaluator 3 .....  
nume și prenume/semnătura







UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 6****FIȘA DE EVALUARE A STANDULUI CU PRODUSE SPECIFICE**

SECȚIUNEA/DATA: ...../.....

Nr. crt.	Unitatea școlară	CRITERII								Punctajul final
		Cr. 1 Max. 15 p	Cr. 2 Max. 10 p	Cr. 3 Max. 10 p	Cr. 4 Max. 15 p	Cr. 5 Max. 10 p	Cr. 6 Max. 10 p	Cr. 7 Max. 15 p	Cr. 8 Max. 15 p	
1.	LICEUL TEHNOLOGIC „DIMITRIE FILIȘANU” FILIAȘI									
2.	LICEUL TEHNOLOGIC „HORIA VINTILĂ” SEGARCEA									
3.	LICEUL DE INDUSTRIE ALIMENTARĂ CRAIOVA									

NUME ȘI PRENUME EVALUATOR: .....

SEMNĂTURA: .....



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 7**

**TABEL CENTRALIZATOR REZULTATE OBȚINUTE LA EVALUAREA  
STANDURILOR**

SECȚIUNEA/DATA: ...../.....

Nr. crt.	Nume și prenume participant	Punctaje evaluatori			Punctajul final
		Eval. 1	Eval. 2	Eval. 3	
1.	LICEUL TEHNOLOGIC „DIMITRIE FILIȘANU” FILIAȘI				
2.	LICEUL TEHNOLOGIC „HORIA VINTILĂ” SEGARCEA				
3.	LICEUL DE INDUSTRIE ALIMENTARĂ CRAIOVA				

Evaluator 1 .....  
nume și prenume/semnătura

Evaluator 2 .....  
nume și prenume/semnătura

Evaluator 3 .....  
nume și prenume/semnătura





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 8**

## CHESTIONAR DE FEEDBACK PRIVIND STANDURILE CU PRODUSE SPECIFICE

Vă rugăm să bifați în căsuța corespunzătoare opțiunea care reflectă cel mai bine aprecierea dumneavoastră cu privire la întrebările/afirmațiile de mai jos (1 – Nesatisfăcător, 2 – Satisfăcător, 3 – Bine, 4 – Foarte bine, 5 – Excelent):

Afirmații/întrebări	1	2	3	4	5
Standurile sunt organizate în mod atractiv.					
Standurile sunt amenajate în mod original.					
Produsele prezentate în cadrul standurilor sunt originale și creative.					
Elevii au realizat prezentarea standurilor într-un mod original.					

**NOTĂ: Fiți fair play!**





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Instrumente Structurale  
2014-2020

Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 9****CHESTIONAR DE SATISFAȚIE****privind desfășurarea Festivalului Outdoor Clubs - „Elevi Uniți în Diversitate”**

Vă rugăm să bifați în căsuța corespunzătoare opțiunea care reflectă cel mai bine aprecierea dumneavoastră cu privire la întrebările/afirmațiile de mai jos (1 – Nesatisfăcător, 2 – Satisfăcător, 3 – Bine, 4 – Foarte bine, 5 – Excelent):

<b>Afirmații/întrebări</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Cum este organizat Festivalul?					
Care este atmosfera?					
La ce nivel sunt materialele/creațiile/spectacolele prezentate de elevii înscriși în concurs?					

Ce propuneri aveți pentru buna desfășurare a activităților de acest gen?

.....

.....

.....

.....

**Vă mulțumim!**

