



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale  
2014 - 2020

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

Axa prioritară 6: Educație și competențe

Cod proiect: POCU/987/6/26/153366

Titlu proiect: „Comunitate Educațională pentru Viitor - Uniți în Diversitate”

OI Responsabil: Organismul Intermediar Ministerul Educației Naționale

## ANUNȚ ÎNSCRIERE ELEVI PARTICIPANȚI

### FESTIVALUL OUTDOOR CLUBS – „ELEVI UNIȚI ÎN DIVERSITATE” din cadrul proiectului POCU/987/6/26/153366 „Comunitate Educațională pentru Viitor – Uniți în Diversitate”

În cadrul proiectului POCU/987/6/26/153366 „Comunitate Educațională pentru Viitor - Uniți în Diversitate” cofinanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020, Fundația Orizont, în calitate de beneficiar, și partenerii săi, Liceul Tehnologic „Dimitrie Filiașanu” Filiași, Liceul Tehnologic „Horia Vintilă” Segarcea și Liceul de Industrie Alimentară Craiova, asigură organizarea și derularea Festivalului Outdoor Clubs – „Elevi Uniți în Diversitate”.

**Locul de desfășurare a festivalului:** Teatrul de vară - Parcul Nicolae Romanescu, Craiova.

Festivalul Outdoor Clubs - „Elevi Uniți în Diversitate” va fi organizat pe **5 secțiuni**, fiecare secțiune fiind corespondența unui atelier, în zile diferite, în medie 65 elevi GT/secțiune, de la toate cele trei unități de învățământ P1/P2/P3.

Secțiune	Atelier	Data	Intervalul orar
Secțiunea 1	<b>Deschiderea Festivalului Atelierul 2 – Dezvoltare personală</b>	19.10.2023	13.00-17.30
Secțiunea 2	<b>Atelierul 5 – Educație interculturală</b>	23.10.2023	13.00-17.30
Secțiunea 3	<b>Atelierul 4 – Creație</b>	24.10.2023	13.00-17.30
Secțiunea 4	<b>Atelierul 3 – Orientare pentru tranziția de la un ciclu școlar la cel următor</b>	25.10.2023	13.00-17.30
Secțiunea 5	<b>Atelierul 1 – Observare/ descoperire a cunoștințelor dobândite în educația formală</b>	26.10.2023	13.00-17.30

**Înscrierea se poate face prin completarea fișei de înscriere (Anexa 1 – participare individuală, Anexa 2 – participare în grup), în perioada 04.10 – 13.10. 2023.**

Fiecare Secțiune de Festival va fi organizată pe două etape, astfel:

- **Etapa I – prezentare individuală.** Elevii pot participa cu produse specifice (lucrări/proiecte/momente artistice individuale). Timpul alocat fiecărui elev pentru prezentarea individuală este de aproximativ 5 minute.

- **Etapa II – prezentare de grup.** În cadrul acestei etape, fiecare Atelier nonformal în sistem outdoor va participa cu maximum 2 grupe de elevi; vor fi prezentate produsele (proiecte, spectacole) realizate în cadrul sesiunilor de atelier derulate până în momentul Festivalului. Timpul alocat fiecărui grup pentru realizarea prezentării este de aproximativ 10 minute.

La sfârșitul fiecărei secțiuni va fi organizată premiarea elevilor înscriși în Festival în cadrul etapei individuale, precum și acordarea premiului onorific „Cel mai bun stand”.

#### CONDIȚII DE PARTICIPARE LA CONCURS

1. La concurs poate participa orice elev din grupul țintă al proiectului, denumit în continuare „Participant”.

2. Înscrierea în concurs se realizează prin completarea Formularului de înscriere la etapa individuală; un Participant care s-a înscris la etapa individuală poate participa și la etapa de grup.

3. Formularul de înscriere la etapa individuală va fi, în mod obligatoriu, semnat de către Participant.





UNIUNEA EUROPEANĂ



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

4. Formularul de înscriere la etapa de grup va fi completat și asumat prin semnătură de către Expertul/Expertii coordonatori ai grupului. Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020 6

5. Înscrierea în cadrul Festivalului este gratuită.

6. Participantul trebuie să fie autorul exclusiv al materialului înscris în Festival.

7. Materialele prezentate în cadrul unei secțiuni de Festival nu vor fi făcute publice sub nicio formă, de niciuna dintre părți, până la publicarea rezultatelor finale.

**Evaluarea etapei individuale** – se va face ținând cont de următoarele criterii:

- Creativitate
- Captarea atenției publicului
- Prezentarea scenică/vizuală
- Comunicare (folosirea textului, discursului, simbolurilor în mod adecvat)
- Mesajul transmis să fie în concordanță cu tematica atelierului nonformal
- Mesaj privind Dezvoltarea durabilă în concordanță cu tematica atelierului nonformal
- Demonstrarea cunoștințelor și competențelor dezvoltate în cadrul atelierului nonformal
- Relaționarea cu publicul

**Evaluarea standurilor cu produse specifice** se va face ținând cont de următoarele criterii:

➤ Originalitate în amenajarea standului – standul evidențiază un design creativ și original care reflectă personalitatea și scopul atelierului

➤ Atractivitatea standului - standul este semnalizat și are un aspect general atrăgător care invită participanții să se apropie (accesibilitate, semnalizare, aspect general, îmbinare culori)

➤ Eficientizarea spațiului și resurselor - spațiul și resursele sunt fructificate; elevii utilizează spațiul standului în mod eficient și profită la maximum de resursele disponibile pentru a-și prezenta produsele și activitățile

➤ Relevanța produselor prezentate în raport cu competențele dezvoltate – produsele prezentate evidențiază competențele și abilitățile dezvoltate de elevi în cadrul atelierelor, ilustrând impactul asupra dezvoltării lor personale

➤ Colaborare între membrii echipei de elevi - demonstrarea unui spirit de echipă și colaborare eficientă între membrii echipei de elevi indică dezvoltarea competențelor sociale ale acestora și sunt evidențiate în timpul prezentării standului.

➤ Originalitate și creativitate în prezentarea standului – elevii sunt capabili să prezinte standul într-un mod original și creativ, care să capteze atenția și să ofere o perspectivă unică asupra atelierului.

➤ Prezentarea standului realizată de elevi – elevii prezintă standul în mod convingător, care indică dezvoltarea competențelor dobândite în cadrul atelierului.

➤ Relaționarea cu publicul – elevii interacționează deschis și prietenește cu vizitatorii, să răspundă întrebărilor și să ofere informații relevante despre stand și activitățile atelierului.

**Pentru fiecare Secțiune de Festival – Etapa individuală, sunt asigurate 14 premii, astfel:**

- 1\*Premiul I, în valoare de 1000 lei;
- 1\*Premiul II, în valoare de 800 lei;
- 1\*Premiul III, în valoare de 600 lei;
- 1\*Premiul special al Juriului, în valoare de 500 lei;
- 10\*Mențiuni, fiecare în valoare de 300 lei.

**SUCCES!!!**

Coordonator Proiect P3  
Prof. Ionică Ionela Janina

*Janina*

Expert Outdoor club  
Prof. Ghivercea Valeria

*Ghivercea*





Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 1**

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE  
la Etapa individuală (Etapa I) din cadrul  
FESTIVALULUI „OUTDOOR CLUBS – ELEVI UNIȚI ÎN DIVERSITATE”**

**Unitatea școlară:**

.....

**Numele și prenumele elevului/elevei:**

.....

**Atelierul la care este înscris/ă elevul/a:**

.....

**Nr. de telefon:**

.....

**Denumirea produsul specific (lucrare/proiect/moment artistic individual)  
înscris în Festival**

.....

Notă:

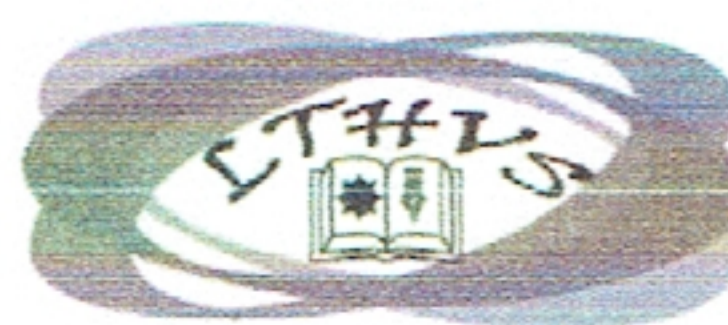
- ✦ Fiecare elev va participa cu un singur produs specific.
- ✦ Participanții se pot înscrie la Etapa I a Festivalului numai în mod individual.
- ✦ Participantul din Formularul de înscriere trebuie să fie autorul exclusiv al produsului specific.
- ✦ Produsul specific înscris la Festival este proprietatea intelectuală a proiectului și va fi utilizat de către Outdoor Cluburile înființate în cadrul acestuia.

Data completării,

Semnătura elevului/ei,

.....

.....





Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 2**

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE  
la Etapa de grup (Etapa II) din cadrul  
FESTIVALULUI „OUTDOOR CLUBS – ELEVI UNIȚI ÎN DIVERSITATE”**

**Unitatea școlară:**

.....

**Denumirea grupului:**

.....

**Atelierul de proveniență a grupului:**

.....

**Expertul/Experții coordonatori ai grupului (nume și prenume)**

.....

**Denumirea produsului specific (lucrare/proiect/moment artistic de grup)  
înscris în Festival**

.....

Notă:

- ✦ Fiecare grup va participa cu un singur produs specific.
- ✦ Participanții înscriși la Etapa I a Festivalului pot face parte din grupurile înscrise la Etapa II a Festivalului.
- ✦ Grupul din Formularul de înscriere trebuie să fie autorul exclusiv al produsului specific.
- ✦ Produsul specific înscris la Festival este proprietatea intelectuală a proiectului și va fi utilizat de către Outdoor Cluburile înființate în cadrul acestuia.

Data completării,

.....

Semnătura Expertului coordonator,

.....





Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

**ANEXA nr. 3**

## SET DE REGULI MINIMALE PENTRU PARTICIPAREA LA FESTIVAL

### Comportament pentru participarea la festival

- **Respect pentru diversitatea culturală și etnică**

Fiecare participant trebuie să respecte și să aprecieze diferențele culturale și etnice ale celorlalți.

- **Respect reciproc**

Fiecare participant trebuie să trateze pe ceilalți cu respect și să evite orice formă de discriminare sau hărțuire de orice tip, inclusiv cea bazată pe origine, etnie, rasă, religie sau alte caracteristici personale.

- **Non – violență**

Orice fel de violență, atitudinală, fizică sau verbală este strict interzisă.

- **Includere**

Toți participanții trebuie să se asigure că toți cei prezenți se simt incluși și bineveniți în activități și discuții, fie ele formale sau non- formale.

- **Limă și comunicare**

Limbajul folosit trebuie să fie respectuos și non- ofensator. Comunicarea trebuie să fie deschisă și constructivă.

- **Respect pentru spațiul comun**

Păstrarea curățeniei și respectul față de spațiul festivalului sunt esențiale. Toți participanții trebuie să contribuie la menținerea unui mediu curat și ordonat.

- **Participarea activă**

Implicarea în activități și în menținerea unui context adecvat derulării activităților, promovarea dialogului și a înțelegerii reciproce. Respect față de toți participanții și organizatorii.

- **Respectarea regulilor festivalului**

Fiecare participant trebuie să respecte regulile specifice ale festivalului și să coopereze cu organizatorii pentru buna desfășurare a evenimentului.

- **Promovarea toleranței și a diversității în afara festivalului**

Fiecare participant este încurajat să împărtășească cunoștințele și valorile învățate la festival cu comunitatea lor și să se implice în acțiuni care promovează diversitatea și toleranța în viața de zi cu zi.

13





Proiect co-finanțat din Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

## Comportament pentru participarea la concursul organizat în cadrul festivalului

### ▪ **Respect reciproc**

Toți participanții trebuie să se trateze cu respect și să se comporte cu fair-play în timpul competiției. Nu sunt permise comentarii sau acțiuni ofensatoare față de ceilalți concurenți.

### ▪ **Integritate și etică**

Fiecare concurent trebuie să se comporte cu integritate și să respecte regulile și standardele competiției. Orice formă de comportament necinstit este strict interzisă.

### ▪ **Fair play**

Concurenții trebuie să se angajeze într-un spirit sportiv și să nu folosească metode neloiale pentru a obține un avantaj.

### ▪ **Promovarea fair-play-ului**

Concurenții trebuie să încurajeze spiritul de fairplay și să evite orice comportament anticoncurențial sau ostil.

### ▪ **Respect pentru deciziile juriului**

Deciziile juriului trebuie respectate fără dispute. Orice dezacord trebuie adus la cunoștința organizatorilor într-un mod respectuos și adecvat.

### ▪ **Pregătire și participare activă**

Concurenții trebuie să se pregătească temeinic, inclusiv din perspectivă emoțională și să participe activ în competiție.

### ▪ **Timp și programare**

Concurenții trebuie să respecte orele stabilite pentru competiție, timpul alocat fiecărui competitor și să fie la locul potrivit la momentul potrivit.

### ▪ **Respectarea regulamentului și spațiului de competiție**

Fiecare concurent trebuie să aibă grijă de echipamentul, resursele folosite și de cele din spațiul de competiție. Deteriorarea intenționată a acestora poate duce la sancțiuni.

### ▪ **Respectarea regulilor specifice competiției**

Toți participanții trebuie să respecte regulile specifice concursului și să coopereze cu organizatorii pentru buna desfășurare a acestuia.

### ▪ **Învățarea din experiența competiției**

Concurenți sunt încurajați să se bucure de experiența participării la concurs, să vadă competiția ca o oportunitate de învățare și creștere personală, indiferent de rezultat.

