

**Olimpiada națională interdisciplinară  
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
(limba și literatura română și religie)  
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București  
11 martie 2023  
Clasa a V-a  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

**SUBIECTUL I** **40 de puncte**

**A.** **20 de puncte**

1. câte 2 puncte pentru transcrierea din textul dat a oricăror cuvinte din câmpul lexical al naturii **2 x 2 puncte = 4 puncte**
2. câte 2 puncte pentru menționarea sinonimelor adecvate **2 x 2 puncte = 4 puncte**
3. – transcrierea corectă a figurilor de stil **2 x 1 punct = 2 puncte**  
– menționarea figurii de stil **2 x 1 punct = 2 puncte**
4. prezentarea semnificației secvenței date: explicare nuanțată și adecvată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **4 puncte**
5. scrierea unei secvențe narative cu respectarea personajelor: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte; încercare de scriere a unei secvențe narative – 1 punct **4 puncte**

**B.** **20 de puncte**

- formularea unui titlu potrivit **2 puncte**
- respectarea convențiilor textului descriptiv: în totalitate – 6 puncte; parțial – 4 puncte; încercare de realizare a descrierii – 2 puncte **6 puncte**
- câte 3 puncte pentru utilizarea a două figuri de stil diferite **2 x 3 puncte = 6 puncte**
- abordarea creativă a cerinței: abordare creativă – 6 puncte; abordare comună – 3 puncte **6 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea** **40 de puncte**

**A** **20 de puncte**

1. câte 2 puncte pentru identificarea oricăror două însușiri ale divinității **2 x 2 puncte = 4 puncte**
2. precizarea motivului pentru care se cuvine a-L slăvi pe Dumnezeu **4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru enumerarea oricăror două elemente ale creației divine **2 x 2 puncte = 4 puncte**
4. menționarea modului în care se manifestă *bunătatea* lui Dumnezeu, în opinia autorului: adecvat – 4 puncte; parțial adecvat – 2 puncte **4 puncte**
5. explicarea secvenței date: explicarea adecvată și nuanțată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **4 puncte**

**B.** **20 de puncte**

- respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- substanțialitatea ideilor: în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- valorificarea imaginației, a experienței personale, culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte **6 puncte**
- organizarea și structurarea adecvată a ideilor: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**

**REDACTARE**

**10 puncte**

- câte 1 punct pentru existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere **2 x 1 punct = 2 puncte**
- coerența exprimării **2 puncte + 2 puncte = 4 puncte**
  - logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct;
  - logica înlănțuirii ideilor, în compuneri: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată) – 3 puncte; vocabular restrâns, sintaxă inadecvată – 1 punct **3 puncte**
- respectarea limitelor minime de cuvinte **1 punct**

**Olimpiada națională interdisciplinară  
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
(limba și literatura română și religie)  
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București  
11 martie 2023  
Clasa a VI-a  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

**SUBIECTUL I** **40 de puncte**

**A.** **20 de puncte**

1. – câte 1 punct pentru transcrierea corectă a figurilor de stil **2 x 1 punct = 2 puncte**  
– câte 1 punct pentru menționarea fiecărei figuri de stil **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. – menționarea unui tipar textual identificat **2 puncte**  
– ilustrarea tiparului textual **2 puncte**
3. precizarea motivului pentru care căpitanul îi mulțumește scriitorului **4 puncte**
4. prezentarea semnificației secvenței date: prezentare nuanțată și adecvată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**
5. explicarea modului în care lectura reunește familia: explicare nuanțată și adecvată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **4 puncte**

**B.** **20 de puncte**

- formularea unui titlu potrivit **2 puncte**
- respectarea convențiilor textului narativ: în totalitate – 6 puncte; parțial – 4 puncte; încercare de realizare a narațiunii – 2 puncte **6 puncte**
- câte 3 puncte pentru utilizarea a două trăsături/elemente de portret **2 x 3 puncte = 6 puncte**
- abordarea creativă a cerinței: abordare creativă – 6 puncte; abordare comună – 3 puncte **6 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea** **40 de puncte**

**A** **20 de puncte**

1. numirea sentimentului care îi unește pe oameni și îi face mai buni **4 puncte**
2. câte 2 puncte pentru enumerarea a două calități ale unui prieten adevărat **2 x 2 puncte = 4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru precizarea a două situații în care oamenii dovedesc o prietenie sinceră **2 x 2 puncte = 4 puncte**
4. prezentarea atitudinii unui prieten în momente de încercare: prezentare adecvată – 4 puncte; prezentare parțial adecvată – 2 puncte **4 puncte**
5. explicarea secvenței date: explicarea adecvată și nuanțată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **4 puncte**

**B.** **20 de puncte**

- respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- substanțialitatea ideilor: în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- valorificarea experienței personale (culturale și/sau religioase): nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte **6 puncte**
- organizarea și structurarea adecvată a ideilor: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**

**REDACTARE**

**10 puncte**

- câte 1 punct pentru existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere **2 x 1 punct = 2 puncte**
- coerența exprimării **2 puncte + 2 puncte = 4 puncte**
  - logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct;
  - logica înlănțuirii ideilor, în compuneri: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată) – 3 puncte; vocabular restrâns, sintaxă inadecvată – 1 punct **3 puncte**
- respectarea limitelor minime de cuvinte **1 punct**

**Olimpiada națională interdisciplinară  
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
(limba și literatura română și religie)  
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București  
11 martie 2023  
Clasa a VII-a  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

**SUBIECTUL I** **40 de puncte**

**A.** **20 de puncte**

1. câte 2 puncte pentru transcrierea oricăror două structuri care indică timpul din primul paragraf  
**2 x 2 puncte = 2 puncte**
2. câte 2 puncte pentru menționarea a două atitudini ale străinului atunci când pune bolovanul în oală  
**2 x 2 puncte = 2 puncte**
3. precizarea unui motiv pentru care străinul rămâne în *sătucul oropsit* **4 puncte**
4. prezentarea rolul străinului în armonizarea relațiilor din interiorul comunității: prezentare nuanțată și adecvată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**
5. explicarea semnificației secvenței: explicare nuanțată și adecvată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **4 puncte**

**B.** **20 de puncte**

- formularea unui titlu potrivit **2 puncte**
- respectarea convențiilor textului narativ: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte; încercare de realizare a narațiunii – 1 punct **4 puncte**
- câte 3 puncte pentru utilizarea a două trăsături/elemente de portret **2 x 3 puncte = 6 puncte**
- abordarea creativă a cerinței: abordare creativă – 8 puncte; abordare comună – 4 puncte **8 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea** **40 de puncte**

**A** **20 de puncte**

1. – precizarea categoriei de vârstă căreia i se adresează părintele Dionisie în scrisoare **2 puncte**  
– justificarea răspunsului cu un citat **2 puncte**
2. câte 2 puncte pentru indicarea a două aspecte de care omul devine conștient în iubire  
**2 x 2 puncte = 4 puncte**
3. transcrierea structurii care arată măsura iubirii pentru celălalt **4 puncte**
4. formularea unei învățături morale **4 puncte**
5. explicarea secvenței date: explicarea adecvată și nuanțată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **4 puncte**

**B.** **20 de puncte**

- respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- substanțialitatea ideilor: în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- valorificarea experienței culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte **6 puncte**
- organizarea și structurarea adecvată a ideilor: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**

**REDACTARE**

**10 puncte**

- câte 1 punct pentru existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere **2 x 1 punct = 2 puncte**
- coerența exprimării **2 puncte + 2 puncte = 4 puncte**
  - logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct;
  - logica înlănțuirii ideilor, în compuneri: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată) – 3 puncte; vocabular restrâns, sintaxă inadecvată – 1 punct **3 puncte**
- respectarea limitelor minime de cuvinte **1 punct**

**Olimpiada națională interdisciplinară  
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
(limba și literatura română și religie)  
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București  
11 martie 2023  
Clasa a VIII-a  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

**SUBIECTUL I** **40 de puncte**

**A.** **20 de puncte**

1. notarea relației de opoziție **4 puncte**
2. – câte 1 punct pentru transcrierea oricăror două figuri de stil diferite **2 x 1 punct = 2 puncte**  
– câte 1 punct pentru menționarea felului fiecărei figuri menționate **2 x 1 punct = 2 puncte**
3. precizarea unei valori expresive a utilizării verbelor la timpul prezent **4 puncte**
4. prezentarea atitudinii față de existență: prezentare nuanțată și adecvată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**
5. explicarea semnificației secvenței: explicare adecvată și nuanțată – 4 puncte; explicare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercarea de explicare – 1 punct **4 puncte**

**B.** **20 de puncte**

- prezentarea modului în care omul conștientizează importanța iubirii ca formă de împlinire: prezentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; încercare de prezentare – 2 puncte **4 puncte**
- ilustrarea viziunii prin două secvențe comentate: comentare nuanțată și adecvată – 2 x 2 puncte = 4 puncte; comentare schematică – 2 x 1 punct = 2 puncte **4 puncte**
- valorificarea experienței culturale și religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte **6 puncte**
- susținerea unui punct de vedere original asupra temei: abordare originală, adecvată, nuanțată – 6 puncte; abordare schematică – 3 puncte **6 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea** **40 de puncte**

**A** **20 de puncte**

1. transcrierea unei secvențe care definește iubirea **4 puncte**
2. câte 2 puncte pentru scrierea oricăror două roluri ale iubirii **2 x 2 puncte = 4 puncte**
3. prezentarea rolului enunțului exclamativ: prezentare nuanțată și adecvată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**
4. explicarea motivului: explicare adecvată și nuanțată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **4 puncte**
5. comentarea secvenței date: comentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; comentare schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **4 puncte**

**B.** **20 de puncte**

- respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- substanțialitatea ideilor: în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- valorificarea experienței culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte **6 puncte**
- organizarea și structurarea adecvată a ideilor: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**

**REDACTARE**

**10 puncte**

- câte 1 punct pentru existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere **2 x 1 punct = 2 puncte**
- coerența exprimării **2 puncte + 2 puncte = 4 puncte**
  - logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct;
  - logica înlănțuirii ideilor, în compuneri: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată) – 3 puncte; vocabular restrâns, sintaxă inadecvată – 1 punct **3 puncte**
- respectarea limitelor minime de cuvinte **1 punct**

**Olimpiada națională interdisciplinară  
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
(limba și literatura română și religie)  
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București  
11 martie 2023  
Clasa a IX-a  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

**SUBIECTUL I**

**40 de puncte**

**A. 20 de puncte**

1. – motivarea folosirii persoanei l plural: motivare adecvată și nuanțată – 3 puncte; motivare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de motivare – 1 punct **3 puncte**  
– formularea răspunsului în enunț, respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
2. – ilustrarea sentimentului dominant care se desprinde din poezie **3 puncte**  
– formularea răspunsului în enunț, respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
3. – comentarea versului selectat: comentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **3 puncte**  
– formularea răspunsului în enunț, respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
4. transcrierea secvenței care surprinde legătura dintre om și divinitate **4 puncte**
5. – interpretarea relației dintre iubire și libertate, valorificând textul dat: interpretare adecvată și nuanțată, valorificând secvența dată – 3 puncte; interpretare adecvată, dar schematică, valorificând secvența dată – 2 puncte; încercare de interpretare – 1 punct **3 puncte**  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

**B. 20 de puncte**

- prezentarea viziunii proprii asupra problematicii puse în discuție: prezentare adecvată și nuanțată a – 6 puncte; prezentare parțial adecvată – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **6 puncte**
- câte 2 puncte pentru ilustrarea viziunii prezentate cu două secvențe comentate din text: comentare adecvată – 2 puncte; comentare parțial adecvată – 1 punct **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 3 puncte pentru valorificarea unei experiențe personale și a unei experiențe culturale/religioase: valorificare adecvată – 3 puncte; valorificarea parțial adecvată – 1 punct; **2 x 3 puncte = 6 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei: originalitate – 4 puncte; idei originale, alternând cu unele clișee – 2 puncte **4 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea**

**40 de puncte**

**A.**

**20 de puncte**

1. câte 2 puncte pentru precizarea a două trăsături ale creștinismului **2 x 2 puncte = 4 puncte**
2. câte 2 puncte pentru menționarea a două sfaturi pe care părintele le dădea apropiaților  
**2 x 2 puncte = 4 puncte**
3. explicarea semnificației sintagmei citate: explicare nuanțată – 4 puncte; încercare de explicare – 2 puncte  
**4 puncte**
4. prezentarea conceptului de fericire în viziunea autorului: prezentare nuanțată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte  
**4 puncte**
5. comentarea conform cerinței: comentare nuanțată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte  
**4 puncte**

**B.**

**20 de puncte**

- corelarea conținutului textului cu reperul tematic propus: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte  
**4 puncte**
- valorificarea unor concepte specifice din sfera valorilor religioase: adecvat – 6 puncte; parțial adecvat – 3 puncte  
**6 puncte**
- câte 3 puncte pentru enunțarea unor judecăți de valoare care să transmită experiența personală și experiența culturală/religioasă: adecvat – 3 puncte; parțial adecvat – 1 punct  
**2 x 3 puncte = 6 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei: originalitate – 4 puncte; idei originale, alternând cu unele clișee – 2 puncte  
**4 puncte**

**REDACTARE**

**10 puncte**

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- câte 1 punct pentru existența părților componente în cadrul fiecărei compuneri – introducere, cuprins, încheiere  
**2 puncte**
- coerența exprimării (logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi; logica înlănțuirii ideilor, în compuneri): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte  
**4 puncte**
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată): în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct  
**3 puncte**
- respectarea limitelor minime de cuvinte  
**1 punct**

**Olimpiada națională interdisciplinară  
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
(limba și literatura română și religie)  
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București  
11 martie 2023  
Clasa a X-a  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

**SUBIECTUL I** **40 de puncte**

**A.** **20 de puncte**

1. – notarea temei **4 puncte**
2. câte 2 puncte pentru menționarea oricărui două motive literare **2 x 2 puncte = 4 puncte**
3. – identificarea unei figuri de stil **1 punct**  
– comentarea figurii de stil identificate: comentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **3 puncte**
4. – explicarea semnificației enunțurilor interogative: explicare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **3 puncte**  
– respectarea numărului de cuvinte, respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
5. – prezentarea rolului utilizării verbelor la modul indicativ, timpul prezent: prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

**B.** **20 de puncte**

- prezentarea viziunii proprii asupra problematicii puse în discuție: prezentare adecvată și nuanțată a – 6 puncte; prezentare parțial adecvată – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **6 puncte**
- câte 2 puncte pentru ilustrarea viziunii prezentate cu două secvențe comentate: comentare adecvată – 2 puncte; comentare parțial adecvată – 1 punct **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 3 puncte pentru valorificarea a unei experiențe personale și a unei experiențe culturale/religioase: valorificare adecvată – 3 puncte; valorificarea parțial adecvată – 1 punct; **2 x 3 puncte = 6 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei: originalitate – 4 puncte; idei originale, alternând cu unele clișee – 2 puncte **4 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea**

**40 de puncte**

**A.**

**20 de puncte**

1. câte 2 puncte pentru identificarea oricăror două schimbări dobândite de autor după experiența detenției  
**2 x 2 puncte = 4 puncte**
2. transcrierea secvenței care indică idealul de viață pe care și-l propune autorul  
**4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru precizarea a aspecte ale relației dintre om și divinitate  
**2 x 2 puncte = 4 puncte**
4. – prezentare modului în care se raportează autorul la experiența închisorii: prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct  
**3 puncte**  
– respectarea numărului de cuvinte, a normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)  
**1 punct**
5. – explicarea semnificației secvenței date: explicare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct  
**3 puncte**  
– respectarea numărului de cuvinte, a normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)  
**1 punct**

**B.**

**20 de puncte**

- prezentarea viziunii proprii asupra problematicii puse în discuție: prezentare adecvată și nuanțată a – 6 puncte; prezentare parțial adecvată – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct  
**6 puncte**
- evidențierea mesajului pe care afirmația indicată îl transmite în contextul dat: comentare adecvată – 6 puncte; comentare parțial adecvată – 3 puncte  
**6 puncte**
- valorificarea experienței personale/culturale: valorificare adecvată – 4 puncte; valorificarea parțial adecvată – 2 puncte;  
**4 puncte**
- valorificarea experienței spirituale/religioase: valorificare adecvată – 4 puncte; valorificarea parțial adecvată – 2 puncte;  
**4 puncte**

**REDACTARE**

**10 puncte**

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- câte 1 punct pentru existența părților componente în cadrul fiecărei compuneri – introducere, cuprins, încheiere  
**2 puncte**
- coerența exprimării (logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi; logica înlănțuirii ideilor, în compuneri): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte  
**4 puncte**
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată): în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct  
**3 puncte**
- respectarea limitelor minime de cuvinte  
**1 punct**

**Olimpiada națională interdisciplinară  
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
(limba și literatura română și religie)  
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București  
11 martie 2023  
Clasa a XI-a**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

**SUBIECTUL I**

**40 de puncte**

**A. 20 de puncte**

1. – câte 2 puncte pentru menționarea a două sentimente desprinse din poezie **2 x 2 puncte = 4 puncte**
2. – câte 1 punct pentru transcrierea a două figuri de stil **2 x 1 punct = 2 puncte**  
– câte 1 punct pentru precizarea fiecărei figuri de stil **2 x 1 punct = 2 puncte**
3. – comentarea semnificației secvenței: comentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **3 puncte**  
– formularea răspunsului în enunț, respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
4. – explicarea rolului utilizării verbelor la modul indicativ, timpul imperfect: explicare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **3 puncte**  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
5. – prezentarea legăturii dintre cele două planuri: prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

**B. 20 de puncte**

- prezentarea viziunii proprii asupra problematicii puse în discuție: prezentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; prezentare parțial adecvată – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **6 puncte**
- câte 2 puncte pentru ilustrarea viziunii prezentate cu două secvențe comentate: comentare adecvată – 2 puncte; comentare parțial adecvată – 1 punct **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 3 puncte pentru valorificarea unei experiențe personale și a unei experiențe culturale/religioase: valorificare adecvată – 3 puncte; valorificarea parțial adecvată – 1 punct; **2 x 3 puncte = 6 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei: originalitate – 4 puncte; idei originale, alternând cu unele clișee – 2 puncte **4 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea**

**40 de puncte**

**A.**

**20 de puncte**

1. – explicarea afirmației: explicare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **3 puncte**  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
2. câte 2 puncte pentru enumerarea a două tipuri de frumusețe **2 x 2 puncte = 4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru menționarea celor două diferențe **2 x 2 puncte = 4 puncte**
4. – prezentarea semnificației secvenței: prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**  
– respectarea numărului de cuvinte, a normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
5. formularea unui îndemn, plecând de la secvența dată: formulare adecvată – 4 puncte; parțial adecvată – 2 puncte **4 puncte**

**B.**

**20 de puncte**

- corelarea conținutului textului cu reperul tematic propus: în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- valorificarea unor concepte specifice din sfera valorilor religioase: adecvat – 6 puncte; parțial adecvat – 3 puncte **6 puncte**
- valorificarea experienței culturale/religioase: valorificare adecvată – 4 puncte; valorificarea parțial adecvată – 2 puncte **4 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei: originalitate – 4 puncte; idei originale, alternând cu unele clișee – 2 puncte **4 puncte**

**REDACTARE**

**10 puncte**

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- câte 1 punct pentru existența părților componente în cadrul fiecărei compuneri – introducere, cuprins, încheiere **2 puncte**
- coerența exprimării (logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi; logica înlănțuirii ideilor, în compuneri): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată): în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct **3 puncte**
- respectarea limitelor minime de cuvinte **1 punct**

**Olimpiada națională interdisciplinară  
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
(limba și literatura română și religie)  
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București  
11 martie 2023  
Clasa a XII-a  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

**SUBIECTUL I**

**40 de puncte**

**A. 20 de puncte**

1. – numirea unei funcții a limbajului **1 punct**  
– câte 1 punct pentru ilustrarea cu două secvențe **2 x 1 punct = 2 puncte**  
– formularea răspunsului în enunț, respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
2. – menționarea temei **2 puncte**  
– menționarea unui motiv literar **2 puncte**
3. – precizarea tipului de lirism **1 punct**  
– câte 1 punct pentru ilustrarea cu două secvențe **2 x 1 punct = 2 puncte**  
– formularea răspunsului în enunț, respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
4. – prezentarea semnificației titlului: prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
5. – comentarea versurilor indicate: comentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **3 puncte**  
– formularea răspunsului în enunț, respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

**B. 20 de puncte**

- prezentarea viziunii proprii asupra problematicii puse în discuție: prezentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; prezentare parțial adecvată – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **6 puncte**
- câte 2 puncte pentru ilustrarea viziunii prezentate cu două secvențe comentate: comentare adecvată – 2 puncte; comentare parțial adecvată – 1 punct **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 3 puncte pentru valorificarea unei experiențe personale și a unei experiențe culturale/religioase: valorificare adecvată – 3 puncte; valorificarea parțial adecvată – 1 punct; **2 x 3 puncte = 6 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei: originalitate – 4 puncte; idei originale, alternând cu unele clișee – 2 puncte **4 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea**

**40 de puncte**

**A.**

**20 de puncte**

1. câte 2 puncte pentru transcrierea a două cuvinte aflate în relație de sinonimie **2 x 2 puncte = 4 puncte**
2. indicarea motivului pentru care creștinismul este văzut ca o mare taină **4 puncte**
3. menționarea importanței faptelor în realizarea comuniunii dintre semeni **4 puncte**
4. prezentarea opiniei despre iubirea creștină: prezentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte **4 puncte**
5. – explicarea afirmației date: explicare adecvată și nuanțată – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **3 puncte**  
– formularea răspunsului în enunț, respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

**B.**

**20 de puncte**

- concordanța dintre conținutul eseului și tema propusă: în totalitate – 8 puncte; parțial – 4 puncte **8 puncte**
- valorificarea experienței culturale: adecvat – 6 puncte; parțial adecvat – 3 puncte **6 puncte**
- valorificarea experienței spirituale/religioase: adecvat – 6 puncte; parțial adecvat – 3 puncte **6 puncte**

**REDACTARE**

**10 puncte**

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- câte 1 punct pentru existența părților componente în cadrul fiecărei compuneri – introducere, cuprins, încheiere **2 puncte**
- coerența exprimării (logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi; logica înlănțuirii ideilor, în compuneri): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată): în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct **3 puncte**
- respectarea limitelor minime de cuvinte **1 punct**